



Landesfachtag Kunst 2018

Kunstgeschichte

Samstag, 10. November 2018



Programm

ab 8:30 Uhr Ankommen

9:00 Uhr Begrüßung
Dr. Ulf Schweckendiek, Fächer,
Fachrichtungen, Fachberatung,
Weiterbildung, IQSH

Grußworte
Manfred Lauck, Ministerium für
Bildung, Wissenschaft und Kultur

Martina Ide, BDK Landesverband für
Kunstpädagogik Schleswig-Holstein e. V.

9:15 Uhr Einführung
**Kunstgeschichte als integraler Bestandteil von
Kunstunterricht**
Prof. Dr. Klaus Gereon Beuckers,
Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

Friederike Rückert,
Landesfachberaterin Kunst, IQSH

10:00 Uhr Fachimpulse & Diskussionen I
– Kaffeepause –

11:30 Uhr Fachimpulse & Diskussionen II
– Mittagspause –

13:30 Uhr Workshops
– Kaffeepause –

15:15 Uhr Gemeinsamer Abschluss & Diskussion

15:45 Uhr Ende der Veranstaltung

Landesfachtag Kunst 2018 Kunstgeschichte

Datum:
Samstag, 10. November 2018, 8:30 – 15:45 Uhr

Ort:
Altes Stahlwerk, Rendsburger Str. 81,
24537 Neumünster

Anmeldung online bis zum 03.11.2018 unter
<http://formix.info/kuno461>

Tagungsgebühr (inklusive Imbiss und
Tagungsgetränken): 10 €; 5 € für LiV

Kontakt:
Friederike Rückert
E-Mail: friederike.rueckert@iqsh.de

Organisation / Fragen zur Barrierefreiheit:
Birgit Tietgen
E-Mail: birgit.tietgen@iqsh.landsh.de
Tel.: 0431 5403-150

Liebe Kunstlehrende, liebe Kunstschaffende,

im Zentrum des diesjährigen Landesfachtags Kunst steht die Frage, wie Kunstgeschichte als integraler Bestandteil von Kunstunterricht schülerorientiert und angebunden an die Arbeitsfelder der Fachanforderungen Kunst gelehrt und gelernt werden kann. Hierfür werden sowohl theoretische Positionen von Hochschullehrenden des Landes Schleswig-Holstein vorgetragen und mit den Teilnehmenden diskutiert, als auch schulpraktische Erfahrungen von Lehrkräften verschiedener Schularten innerhalb von Workshops vorgestellt. Durch diese verschiedenen Formate, die Kombination von Impulsen, Diskussionen und die Vorstellung von konkreten Beispielen, soll ein motivierender Austausch angeregt werden, der zeitgemäße Herangehensweisen an Kunstgeschichte im Kunstunterricht befördert.

Friederike Rückert

Friederike Rückert

Landesfachberaterin Kunst, IQSH

PARALLELE FACHIMPULSE & DISKUSSIONEN

1. Aspekte des Themas <i>Zeit</i> in der Geschichte der Kunst Prof. Dr. Manfred Blohm, Europa-Universität Flensburg	4. In Bildern lesen. Beschreibung und Bedeutung kritisch hinterfragen Dr. Susanne Schwertfeger, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel
2. Redende Architektur - Bauten im Kontext städtischer Identität Dr. Christine Korte-Beuckers, Muthesius Kunsthochschule Kiel	5. „Global Art“ - Weltweitwerden anstelle rein westlicher Kunstperspektiven Dr. Jutta Zaremba, Europa-Universität Flensburg
3. Form and Formation (Form und Bildung) Prof. Dr. Almut Linde, Muthesius Kunsthochschule Kiel	6. Rote Fäden spannen - Kunstgeschichte im Kunstunterricht Prof. Dr. Ingrid Höpel, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel

WORKSHOPS

1. Es geht doch immer um Bilder - Vermittlungskonzepte im Grundschulunterricht Werner Fütterer, Europa-Universität Flensburg	5. Grenzen_los - Zur Nutzung künstlerischer Strategien in einer Unterrichtseinheit zur Performancekunst Eva-Maria Sahle, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel / Holstenschule Neumünster
2. Paper-Couture - Kostümgeschichte neu interpretiert Ellen Heider, Käthe-Kollwitz-Schule, Kiel	6. Produktdesign handlungsorientiert unterrichten Dipl.-Des. Hannah Bauhoff, RBZ Eckener Schule, Flensburg
3. Funny Feeling - spürbares Wissen Elke Mark, Europa-Universität Flensburg	7. Zurück in die Zukunft. Bilder erzählen Geschichten - Inszenierte Fotografie als Impulsgeber für Umgang mit Bildern Annina Gamp, IQSH
4. Von Katzen und Hunden - eigene Zugänge zu Kunstwerken eröffnen Melanie Appelt, Helene-Lange-Gymnasium, Rendsburg	8. Scherenschnitt Meike Schlemmer, Illustratorin und Freie Künstlerin M. F. A.
	9. Haut - Hülle - Körper: Medium und Ausdruck im Kunstunterricht Martina Ide, Christian-Albrechts-Universität zu Kiel / IQSH